

Curso de especialización

Gestión del Patrimonio Documental en Hermandades y Cofradías (3ª edición).

14-16/02/2023

Gestión del Patrimonio Documental en Hermandades y Cofradías (3ª edición)

En colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía (AAA) y la Unión de Hermandades de Jerez de la Frontera

Las hermandades y cofradías en nuestro territorio son entidades de gran peso social que generan un rico patrimonio documental que abarca siglos y que continua creciendo. Con el fin de orientar a las personas que más directamente están implicadas en la conservación de dicho patrimonio y abrir nuevos horizontes en la formación de los agentes implicados se propone la realización de este curso. La finalidad del mismo es dar unas pautas básicas de gestión documental y archivo para las hermandades, explicando criterios de clasificación, identificación y ordenación de documentos, que agilicen la localización de los mismos, impidan la pérdida de información y garanticen la conservación del patrimonio documental generado.

El objetivo es que los asistentes se planteen cuestiones relevantes para la gestión de la información y la documentación que generan estas instituciones y conozcan procedimientos metodológicos aplicables a su realidad documental.

Dirección académica:

Pilar Acosta Ibáñez, Técnica en archivo y gestión documental del Centro de Documentación y Estudios del IAPH; José Luis Gómez Villa, Jefe del Centro de Intervención del Centro Intervención del IAPH.

Profesorado:

+ Pilar Acosta Ibáñez, técnica en archivo y gestión documental del Centro de Documentación y Estudios del IAPH.

+ Daniel Cano Arroyo, conservador y restaurador de patrimonio documental y obra gráfica.

+ José Luis Gómez Villa, jefe del Centro de Intervención del Centro Intervención del IAPH.

+ Teresa Rubio Lara, técnica en archivo y gestión documental.

+ José Manuel Santos Madrid, fotógrafo especializado en Patrimonio Histórico del Centro de Documentación y Estudios del IAPH.

Sede:

Unión de Hermandades de Jerez de la Frontera.
C/ Curtidores, 3, 11403 Jerez de la Frontera,
Cádiz

Fecha:

14-16 de febrero de 2023

Duración:

10 horas

Horario:

martes, miércoles y jueves de 16:00 a 19:30

Nº de plazas:

40

Inscripción:

hasta completar aforo

Matrícula:

45 €



Programa

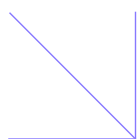
martes, 14 de febrero

16:00 a 19:30 h.

Heredar, construir y legar el patrimonio documental de la Hermandad.

El objeto de esta sesión es introducir los objetivos y contenidos del curso, exponer los principales aspectos conceptuales, establecer la identificación del patrimonio documental de la Hermandad y sus valores, así como avanzar el modelo del Plan de Archivo para su correcta puesta en valor. Además durante esta sesión se explicará el proceso de gestión y las tareas que permitirán tener organizado, disponible y accesible, así como correctamente conservado dicho patrimonio.

- + Presentación.
- + Introducción, guía del curso y conceptos. Pilar Acosta Ibáñez y José Luis Gómez Villa.
- + Configuración del patrimonio documental de la Hermandad: archivo histórico y de gestión. Pilar Acosta Ibáñez y José Luis Gómez Villa.
- + El proceso de gestión para la salvaguarda del patrimonio documental de la Hermandad. Pilar Acosta Ibáñez.
- + El cuadro de clasificación del archivo. José Luis Gómez Villa y Pilar Acosta Ibáñez



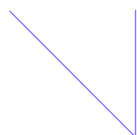
miércoles, 15 de febrero

16:00 a 19:30 h.

El Patrimonio Documental Fotográfico de la Hermandad y la Conservación preventiva como metodología para la preservación de nuestros archivos.

Uno de los conjuntos documentales con mayor relevancia y concentración de valores en las hermandades y cofradías es el conformado por el patrimonio fotográfico desde el inicio de la fotografía a nuestros días. En esta sesión se darán pautas para la gestión, producción y preservación de dicho patrimonio. Por otro lado, se abordará el tema de la conservación preventiva de los fondos documentales como metodología eficaz para la pervivencia de nuestro patrimonio documental.

- + El patrimonio documental fotográfico de la Hermandad. Pilar Acosta Ibáñez.
- + La producción fotográfica y la gestión documental de la fotografía. Principales aspectos a tener en cuenta. José Manuel Santo Madrid y Pilar Acosta Ibáñez.
- + La conservación del patrimonio documental. Daniel Cano Arroyo.



jueves, 16 de febrero

16:30 a 19:30 h.

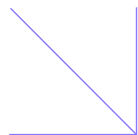
Preservar y difundir el Patrimonio Documental de la Hermandad en la Sociedad de la información.

La primera parte de la sesión estará dedicada a la nueva realidad documental que conforman las tecnologías de la información y se explicarán los principales aspectos relacionados con la digitalización y la preservación digital, procesos de trabajo que aseguran la conservación, disposición y accesibilidad de los documentos digitales. En segundo lugar, y como cierre del proceso de la gestión del patrimonio documental, se abordarán los temas prioritarios relacionados con los servicios culturales y la difusión de dicho patrimonio como garante y generador de vínculos tanto con el entorno más cercano, como con la sociedad en general.

+ Conservación del Patrimonio Documental Digitalización y preservación digital del patrimonio documental. Teresa Rubio Lara, Técnica en gestión documental y archivo.

+ Mesa redonda “El Archivo vivido”. Experiencias en la gestión del Patrimonio Documental de Hermandades y Cofradías.

+ Epílogo “Más allá del Archivo”. Pilar Acosta Ibáñez y José Luis Gómez Villa.



Destinatarios

Personas implicadas en la gestión y documentación en el ámbito de las Hermandades y Cofradías de Andalucía, especialmente archiveros, secretarios, mayordomos, documentalistas, etc. y en general, personal interesado en la materia.

Inscripción

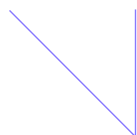
La inscripción se formalizará cumplimentando el formulario que para este fin está disponible en la web del IAPH: <https://lajunta.es/3zwiq>

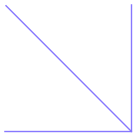
La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum.

Para cumplimentar el formulario de inscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

El criterio para la selección del alumnado se basará en que las personas solicitantes tengan la mayor trayectoria y dedicación vinculada a la gestión y documentación en el ámbito de las Hermandades y Cofradías de Andalucía, especialmente archiveros, secretarios, mayordomos, documentalistas, etc.

Se reservarán 5 plazas para cada una de las entidades colaboradoras.





Más Información

**Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico**
Dirección de Investigación
y Transferencia
Departamento de Formación

Camino de los
Descubrimientos s/n
Isla de la Cartuja.
41092 Sevilla

Tel: + 34 955037047

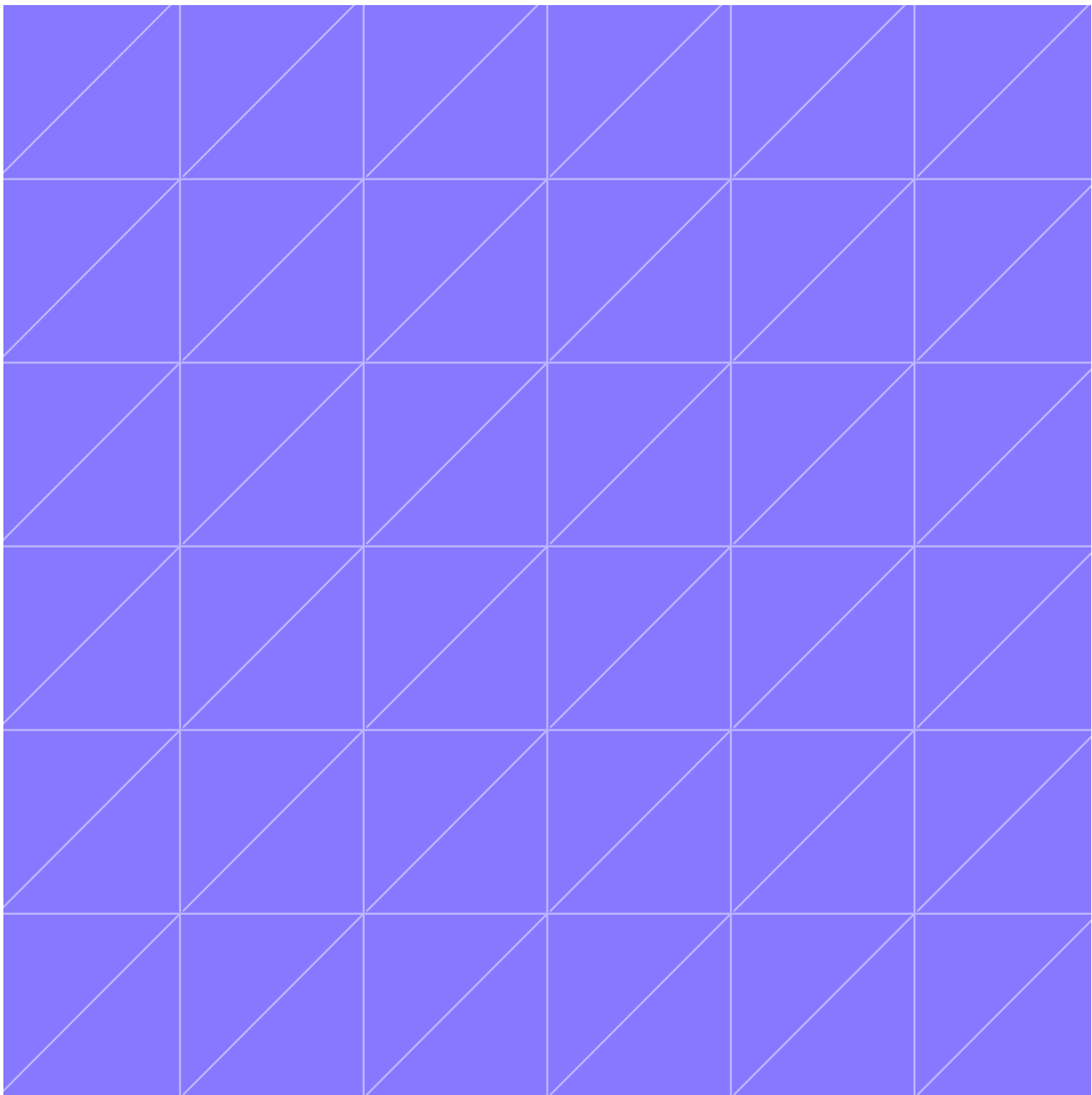
cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.iaph.es

Matriculación

Una vez realizada la inscripción, la Asociación de Archiveros de Andalucía comunicará al alumnado seleccionado vía correo electrónico su admisión, el número de cuenta bancaria y el plazo para formalizar la matrícula.

Certificado

El director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la presidenta de la Asociación de Archiveros de Andalucía, certificarán, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable.



**Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico**

Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047
Fax: + 34 955 037 001

cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.iaph.es